



PRIX RÉGIONAL
DE LA CONSTRUCTION BOIS
Pays de la Loire

8^{ème} édition

LES LAURÉATS
2022

Organisé par



En partenariat avec



LE PRIX RÉGIONAL EN QUELQUES CHIFFRES

- 8^{ème} édition en Pays de la Loire
- 8 prix et 2 mentions décernés
- 63 réalisations présentées
- 10 dans la catégorie «Apprendre - Se Divertir»
- 6 dans la catégorie «Travailler - Accueillir»
- 15 dans la catégorie «Réhabiliter un équipement»
- 4 dans la catégorie «Habiter ensemble»
- 15 dans la catégorie «Habiter une maison»
- 5 dans la catégorie «Réhabiliter un logement»
- 4 dans la catégorie «Aménagement intérieur»
- 4 dans la catégorie «Aménagement extérieur»
- Un site internet panoramabois.fr qui recense plus de 5 200 projets dont plus de 1 000 en Pays de la Loire

COMPOSITION DU JURY

- Yves CHAILLEUX | Architecte retraité
- Jean-Philippe DEFAWE | Groupe le Moniteur
- Franck DIBON | Atelier Ramdam
- Bettina HORSCH | ENSAN
- Delphine LAÎNÉ-DELAUNAY | CAUE 44
- Céline LEMASSON | Dreal
- Romain MARTEN | Novabuild
- Elsa MARTINEAU | CAUE 72
- Théophile MOREAU | FFB
- Simon POUPLIN | PRO BTP

AU GOÛT DU JOUR

Saint-Aignan-sur-Roë (53)

Maitre d'ouvrage

Commune de Saint-Aignan-Sur-Roë (53)

Architecte

Huitorel et Morais (35)

BET Acoustique

Acoustibel (35)

Paysagiste

Bassinot Turquin Paysage (75)

Entreprises Bois

SAS B.Chabrun (53)

Monnier (53)

Rahuel Bois (35)

Photos

Raphaël Perdrisot



Ce que le jury a aimé

« Il s'agit d'un équipement local rural bien intégré utilisant une part importante de ressources biosourcées (bois/paille). Une véritable écriture contemporaine et délicate avec une approche BEPOS en prime »



BASE DE MAINTENANCE EDF

La Turballe (44)

Maitre d'ouvrage

Parc du banc de Guérande (44)

Architecte

CAN Ingénieurs Architectes (44)

Architecte collaborateur

Atelier Woa (75)

Bureau d'études structure bois

3C Eco Structures (35)

Economiste

CAN Ingénieurs Architectes (44)

Entreprises Bois

CCL Construction (35)

Agentec Delahaie (49)

Photos

CAN Ingénieurs Architectes (44)



Ce que le jury a aimé

« Belle mise en valeur d'un bâtiment industriel. Le choix des matériaux est pertinent pour ce projet rationnel.

Sur le plan technique, utilisation des fondations existantes rendues possibles grâce à l'usage du bois. Efficacité constructive. Cette base de maintenance est labellisée Cradle to cradle »



RÉHABILITER UN ÉQUIPEMENT

MAIRIE DE VIVY

VIVY (49)

Maitre d'ouvrage

Mairie de Vivy (49)

Architecte

Scheubel + Genty Architectes (49)

BET structure bois

Racine Be (72)

BET thermique

AB Ingenierie (49)

Entreprises Bois

La Charpente Thouarsaise (79)

Menuiserie Vinconeau Delaunay (49)

T.M.A Menuiserie Cartier (49)

Groupe SIAT (67)

Photos

Emilie GRAVOUEILLE



Ce que le jury a aimé

« Architecture contemporaine dans un territoire rural.
Bonne relation au bâtiment existant. Belle écriture d'ac-
compagnement de l'existant. Véritable volonté des élus
d'impulser ce type de projet »



LES CHAMPS LIBRES

Nantes (44)

Maitres d'ouvrage

Maison Familiale De Loire Atlantique (44)

Atlantique Habitations (44)

Architecte

Tica Architectes & Urbanistes (44)

BET structure bois

SARL Ingelino (44)

Sisba(44)

BET acoustique

Symbiance (44)

BET thermique

AIREO Energies (44)

Entreprises Bois

Tendance Bois Profilés (44)

Piveteau Bois (85)

CMBS (86)

LCA Construction Bois (85)

Photos

Emilie GRAVOUEILLE



Ce que le jury a aimé

« Logements inclusifs. Utilisation des matériaux biosourcés (paille et bois). Travail « de la rue au logement » intéressant. Valorisation péri-urbaine. Graduation dans les espaces. Organisation urbaine avec un esprit rural (mode village)»



MAISON PL

Mauves-sur-Loire (44)

Maitre d'ouvrage

Privé

Architecte

Tact Architectes (44)

Entreprises Bois

Charpente Et Construction Bois (44)

Sarl Alain Bailly (44)

Sarl Menuiseries Du Don (44)

Photos

François Dantart

Ce que le jury a aimé

« *Élégance de l'écriture architecturale. Simplicité. Usage des matériaux biosourcés y compris en isolation. L'utilisation du bardage peint en blanc distingue ce projet. Judicieux pour limiter l'utilisation des bois de classe 3 et pour montrer qu'on n'est pas obligé de laisser le bois apparent* »



CHARPENTE EN M

Nantes (44)

Maitre d'ouvrage

Privé

Architecte

Alice Maine Architecte (44)

Entreprises Bois

SARL Debarre (44)

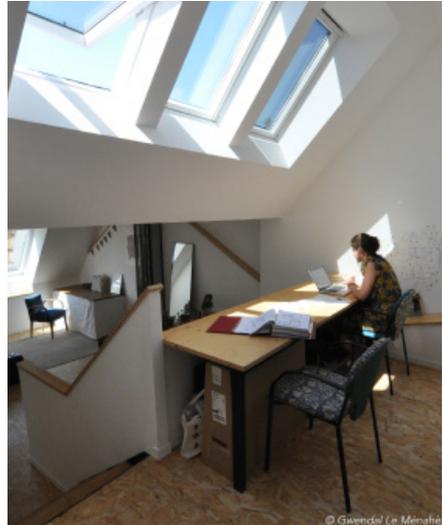
TBO (44)

Photos

Alice Maine Architecte (44)

Ce que le jury a aimé

« Ce projet démontre que, même avec un petit budget utilisant les savoir-faire et l'expertise locale, on peut construire de belles réalisations »



ABRI À VÉLOS ET RANGE-VÉLOS

Saint-Herblain (44)

Maître d'ouvrage
L'Étincelle RH (44)

Architecte

100 Détours (79)

BET structure bois

Vivier Structures Bois (44)

Entreprise Bois

100 Détours (79)

Photos

100 Détours

Ce que le jury a aimé

« Le jury a été séduit par le ré-emploi d'une ressource abondante (ré-utilisation de menuiseries bois démantelées). L'aménagement est bien dessiné. Il souligne la praticité des appuis-vélos et l'ingéniosité »



ACCUEIL PERISCOLAIRE/ALSH

Plessis-Grammoire (49)

Maitre d'ouvrage

Commune du Plessis Grammoire

Architecte

Atome Architecte (49)

BET structure bois

Even Structures (49)

BET Thermique

AB Ingénierie (49)

BET Acoustique

DB Acoustic (49)

Entreprises Bois

Sas Rousseau Construction (49)

Sarl Parchard (49)

Photos

Patrice Fiolleau

Ce que le jury a aimé

« Ambiance chaleureuse, par la présence du bois. Utilisation du peuplier en contreplaqué. Traitement acoustique des espaces. Mise en valeur de la structure bois dans les espaces d'activités »



MENTION RÉHABILITER UN ÉQUIPEMENT

LE GALINET

Blain (44)

Maitre d'ouvrage

Conseil Départemental de Loire Atlantique (44)

Architecte

Urbanmakers (44)

BET structure bois

Egis Batiments Centre Ouest (35)

BET thermique

Egis Batiments Centre Ouest (35)

Entreprises Bois

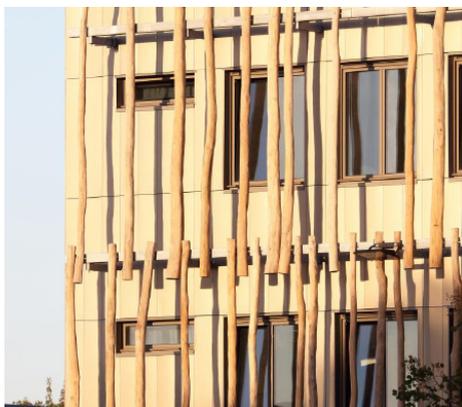
LCA Construction Bois (85)

Grouazel (35)

Piveteau Bois (85)

Photos

Juan Cardona



Ce que le jury a aimé

« Conciliation d'une architecture délicate, avec une rénovation de niveau BBC. Assez rare pour être souligné. Aspect reproductible (côté industriel dans la démarche)»



EXTENSION D'UNE ÉCOLE

Mouais (44)

Maitre d'ouvrage

Mairie de Mouais (44)

Architecte

Loom Architecture (44)

BET acoustique

Symbiance (44)

BET structure bois

Serba Rezé (44)

Paysagiste

Atelier Horizons (44)

Entreprises Bois

Atelier Isac (44)

Des Hommes et des Arbres (35)

Baudouin Construction Bois (44)

Photos

Kévin Ruellan



Ce que le jury a aimé

« Insertion locale très discrète. Continuité d'un travail local de longue haleine du territoire sur le bâtiment. Constance de l'effort dans l'utilisation des matériaux biosourcés. »



**RETROUVEZ L'ENSEMBLE
DES PROJETS PRÉSENTÉS
SUR
WWW.PANORAMABOIS.FR**



Fibois Pays de la Loire
15 Bd Léon Bureau
44262 Nantes cédex 2
contact@atlanbois.com

Fibois Pays de la Loire membre de :



Avec le soutien de :

